

Министерство образования Республики Тыва
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Эрбекская средняя общеобразовательная школа им. Оюна Кавааевича Оолака
муниципального района «Кызылский кожуун» Республики Тыва

Рассмотрена
на заседании ШМО учителей
начальных классов
протокол № 1 от «16» 08 2023г
руководитель ШМО
Салчак И.В.
«14 августа 2023 г.

Согласована
заместителем директора по УВР
в начальной школе
Сундуй Г.Т.
«20» 08 2023г.

Утверждена
директором школы
Ховалыг Б.Л.
Приказ № 102/100 от «23» 08 2023г.
«23» 08 2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по изобразительному искусству
3 «а» класса
на 2023-2024 учебный год
Авторы: Б.М. Неменского

Учитель начальных классов
Лопсан Чойгана Андреевна

с. Эрбек

Пояснительная записка

Программа разработана на основе примерной программы по изобразительному искусству и авторской программы Б.М. Неменского «Изобразительное искусство», М.:«Просвещение». Учебника «Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс» под редакцией Б.М. Неменского- М.: Просвещение 2016 г.

Она соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования.

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями; развитие эмоционально-нравственного потенциала ребенка, его души средствами приобщения к художественной культуре как форме духовно-нравственного поиска человечества.

Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

Программа создана на основе развития традиций российского художественного образования, внедрения современных инновационных методов и на основе современного понимания требований к результатам обучения. Программа является результатом целостного комплексного проекта, разрабатываемого на основе системной исследовательской и экспериментальной работы.

Смысловая и логическая последовательность программы обеспечивает целостность учебного процесса и преемственность этапов обучения. Отсюда вытекают **задачи** предмета «Изобразительное искусство»: художественно-эстетическое развитие учащихся, социализации личности, вхождение в мир человеческой культуры, самопознание и самоидентификация, развитие в деятельностной форме творчества каждого ребенка.

Место курса в учебном плане

В федеральном базисном учебном плане на изучение изобразительного искусства в каждом классе начальной школы отводится по 1 ч в неделю, всего 135 ч. (1 класс-33 ч., 2-4 класс – 34 ч.)

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные, метапредметные и предметные результаты:

В конце изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;

уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;

понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;

сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;

сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;

умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;

овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;

использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;

умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;

умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру;

понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);

знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);

знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;

понимание образной природы искусства;

эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;

применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;

способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;

умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;

усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;

умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;

способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;

способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;

умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;

освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;

овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;

умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;

умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;

изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;

способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;

умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

В результате изучения искусства у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры:

представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;

появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный взгляд на мир;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

овладеют умениями и навыками восприятия произведений искусства;

смогут понимать образную природу искусства;

давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;

научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);

будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Содержание учебного предмета

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Из них		Вид контроля
			Теоретических	Практических	
1	<i>Искусство в твоём доме</i>	8	1	7	Выставка работ
2	<i>Искусство на улицах твоего города</i>	7	1	6	Выставка работ
3	<i>Художник и зрелище</i>	10	1	9	Выставка работ
4	<i>Художник и музей</i>	9	1	8	Выставка работ
	Итого	34	4	30	

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Дата	
			План	Факт
Р а з д е л 1. ИСКУССТВО В ТВОЕМ ДОМЕ (8 часов)				
1	Твои игрушки(создание формы, роспись).	1	05.09	
2	Твои игрушки(лепка из пластилина).	1	12.09	
3	Посуда у тебя дома.	1	19.09	
4	Мамин платок.	1	26.09	
5	Обои и шторы у тебя дома.	1	3.10	
6	Твои книжки.	1	10.10	
7	Поздравительная открытка (декоративная закладка).	1	17.10	
8	Труд художника для твоего дома. Обобщение темы.	1	24.10	
Р а з д е л 2. ИСКУССТВО НА УЛИЦАХ ТВОЕГО ГОРОДА (8 часов)				
9	Памятники архитектуры.	1	7.11	
10	Витрины на улицах.	1	14.11	
11	Парки, скверы, бульвары.	1	21.11	
12	Ажурные ограды.	1	28.11	
13	Фонари на улицах и в парках.	1	5.12	
14	Новогодний фонарик.	1	12.12	
15	Удивительный транспорт.	1	19.12	
16	Труд художника на улицах твоего города. Обобщение темы.	1	26.12	
Р а з д е л 3. ХУДОЖНИК И ЗРЕЛИЩЕ (10 часов)				
17	Художник в театре.	1	9.01	
18	Образ театрального героя.	1	16.01	
19	Театральные маски.	1	23.01	
20	Театр кукол.	1	30.01	
21	Театральный занавес.	1	6.02	
22	Афиша и плакат.	1	13.02	
23	Художник в цирке.	1	20.02	
24	Театральная программа	1	27.02	

25	Праздник в городе	1	05.03	
26	Школьный карнавал. Обобщение темы.	1	12.03	
Р а з д е л 4. ХУДОЖНИК И МУЗЕЙ (8 часов)				
27	Музеи в жизни города	1	19.03	
28	Картина – особый мир. Картина-пейзаж.	1	02.04	
29	Картина-натюрморт. Жанр натюрморта.	1	9.04	
30	Картина-портрет.	1	16.04	
31	Картины исторические и бытовые.	1	23.04	
32	Скульптура в музее и на улице.	1	30.04	
33	Музеи архитектуры.	1	7.05	
34	Художественная выставка. Обобщение темы.	1	14.05	